



**PROJET DE RENFORCEMENT DE LA PARTICIPATION DES
CITOYENS CAMEROUNAIS A L'ELABORATION, LA MISE EN
ŒUVRE ET LE SUIVI DES POLITIQUES DE L'UNION AFRICAINE
(PROJET – SOTU)**

RAPPORT FINAL

@Juillet 2016

Introduction

Des Organisations de la Société Civile ont fondé en mars 2009 à Addis-Abeba, la Coalition panafricaine de la Société civile : SOTU (Etat de l'Union). Cette coalition milite en faveur de la signature, la ratification, l'harmonisation et la mise en œuvre des principaux Instruments juridiques de l'UA. NDH est l'organisation qui assure la mise en œuvre du programme SOTU au Cameroun. Pour la première année du programme SOTU, NDH a décidé conformément à ses missions et vu les réalités conjoncturelles et même structurelles qui prévalent au Cameroun de focaliser son action sur deux instruments majeurs de l'UA à savoir : la Charte Africaine de la Démocratie, des Elections et de la Gouvernance (CADEG) et la Charte Africaine de la Jeunesse (CAJ). En effet, dans son engagement sur le terrain des droits humains et particulièrement des droits civils et politiques, le Cameroun a ratifié la CADEG en 2012 et la CAJ 2011. Malgré la ratification par le Cameroun de ces deux instruments fondamentaux pour la protection et promotion de la gouvernance, Droits de l'Homme, Elections et du bien être de la jeunesse des violations persistent et certaines vont croissantes.

Dès lors le projet entendait :

Impact Global

Citoyenneté active, gouvernance nationale efficiente et réalisation des libertés fondamentales et des droits de l'Homme contenus dans les instruments politiques, juridiques et normes de l'UA.

Objectif global

Engager les citoyens camerounais à suivre et tenir responsable le gouvernement du Cameroun sur leur performance dans le domaine de la gouvernance démocratique, les droits économiques et sociaux sous la base des instruments juridiques et politiques de l'UA.

Objectifs spécifiques

Le projet entend spécifiquement :

- Favoriser une meilleure appropriation de l'UA et de ses instruments par les citoyens du Cameroun ;
- Amener le gouvernement du Cameroun à ratifier, implémenter et vulgariser les instruments de l'UA ;
- Et renforcer l'implication des OSCs dans la mise en œuvre des instruments de l'UA.

Le projet SOTU a été mis en œuvre au Cameroun de **Novembre 2015 à Juin 2016**. Le projet s'est voulu national et de ce fait diverses activités ont été organisées dans différentes régions du pays avec des bénéficiaires directs venant de l'ensemble du territoire. De manière générale, le projet SOTU s'est déployé dans une atmosphère riche en événements qui ont dans l'ensemble affectés les droits de l'homme et la gouvernance au Cameroun. Le projet s'est dès lors voulu dynamique et adapté aux faits nouveaux qui émergeaient pendant sa mise en œuvre. La mise en œuvre s'est voulue également participative c'est-à-dire impliquant le maximum d'acteurs possible. Le présent document revient en images et en paroles sur le projet SOTU au Cameroun. Il est subdivisé en trois grandes parties qui correspondent aux résultats majeurs attendus du projet.

I. Des citoyens camerounais, informés et engagés revendiquent leurs droits et libertés par l'utilisation des mécanismes de l'UA (CAJ et CADEG)

Campagne d'Information, Education et Communication

Objectif de l'activité: informer et éduquer les citoyens sur le projet SOTU, les instruments de l'UA et les engagements du Cameroun à travers différents moyens : médias, campagne directe

Actions entreprises :

A2.b- Distribution des calendriers de poche, de table et Muraux

Outre la distribution faite lors des ateliers de formation, il a été question d'organiser des causeries éducatives pour sensibiliser par les calendriers produits. Deux causeries éducatives ont été organisées dans le cadre de la célébration de la fête de la Jeunesse en Février et la célébration de la Journée de la Femme en Mars.

a- Célébration de la fête de la Jeunesse : causerie éducative avec les élèves du Collège Adventiste de Yaoundé (Nlongkak)

La célébration de la semaine de la jeunesse, a consisté pour NDH Cameroun en l'organisation d'une causerie éducative avec les élèves du Collège Adventiste sis à Yaoundé. Placée sous le thème : « *Le rôle catalyseur de la Charte Africaine de la Jeunesse pour une jeunesse citoyenne et engagée dans la lutte contre l'insécurité pour l'avènement d'un Cameroun émergent* », la causerie avait pour objectif d'informer et sensibiliser les participants la CAJ et son contenu. Elle a duré environ 2 heures.

Résultats : environ 250 élèves sensibilisés sur la CAJ et son contenu ; 04 encadreurs d'établissements scolaires éduqués sur la CAJ ; 265 Calendriers distribués

Rappelons que 04 autres établissements ont été contactés, mais les causeries n'ont pu se tenir en raison des délais très courts.



Les participants et intervenants lors de la causerie

Célébration de la Journée de la femme : exposé sur le Protocole de Maputo et engagements du Cameroun

Le 29 Février 2016, s'est tenu à la délégation régionale du Ministère de la Promotion de la Femme et de la Famille (MINPROFF) du centre, le lancement des activités régionales de célébration de la Journée Internationale de la Femme (JIF). Parmi les nombreux convives : représentants des Ministères, des leaders d'Organisations de la Société Civile (OSC), médias, partenaires de développement, figurait Nouveaux Droits de l'Homme Cameroun, représenté par Mesdames KENFACK Mariane, et Amouga ZOUAMEYONG Philomène. L'équipe avait l'importante responsabilité d'entretenir les femmes présentes sur la Charte Africaine des droits de l'Homme relatif aux Droits de la femme-Protocole de Maputo et son effectivité au Cameroun.

Pendant près de 30 minutes, l'équipe de NDH a échangé avec les participants sur le Protocole de Maputo. L'exposé mettait en relief les différents droits de la Femme protégés dans *le protocole de Maputo* avec

A2.c&d- Productions journalistiques

1. Emissions téléés

Médias télé	Programmes des émissions	Jours	Horaires	Langues	date de passage	Thématique traitées
CANAL 2	Un jour un événement	Vendredi	11h30-12h	Français	01 avril	Concours de production d'un dessin et/ou d'un scénario sur le niveau d'implémentation de la CADEG et la CAJ par le Cameroun
EQUINOX	Le journal	Lundi	20 h 30-	Français	11 avril	Forum national sur la mise en œuvre de la CAJ et la CADEG
VISION 4	Le journal	Lundi	20 h 30	Français	11 avril	Forum national sur la mise en œuvre de la CAJ et la CADEG
CANAL 2	Crawl (bande annonce)			Français	1,2 4 avril	concours national de la meilleure planche de 2dessin et/ou du meilleur scénario production d'une bande dessinée
EQUINOX	Débat		20 h 30 ; 21 h 30	Français	13 avril	Sur les traités internationaux ratifiés par le Cameroun, le projet SOTU
CANAL 2	Le journal	Mercredi Jeudi	19 h45, 6h, 8 h et 12 h	Français	25 et 26 mai	
CANAL 2	Un jour un événement	Vendredi	11h-12h	Français	26 mai	
EQUINOX	Le journal	Lundi	20 h	Français	25 mai	Mis en avant l'opération épervier et la commission africain des droits de l'homme
VISION 4	Le journal	Lundi	20 h, 6 h, 8 h, 12 h	Français	25 mai	Résumé de la conférence de presse et fait une économie du programme
VISION 4	Le journal			Français	31 mai	
CANAL 2			19 h45, 6 h, 8 h et 12 h		25 mai	
CANAL 2	Le journal	Lundi	19 h45, 6 h, 8 h et 12 h	Français	3 juin – 6 juin	
EQUINOX	Le journal		20 h	Français	3 juin – 6 juin	Mis en avant la ratification de la charte
LTM	Le journal		20 h	Français	3 juin – 6 juin	
Canal 24	Le journal		20 h	bilingue	3 juin – 6 juin	Compte rendu de la journée du 3 juin
CANAL 2	Diffusion spots publicitaires. TV (AFRICA NIHGT SHOW)			Français		

2. Emissions radios

Noms support	Interventions	Horaire		Langue	Date de diffusion	Thématique
RTS		Lundi	18h – 18 h 30	Français	11 avril	Forum national sur la mise en œuvre de la CAJ et la CADEG
RTS	Intervention de la directrice	jeudi	11h – 11h 30	Français	27 mai	l'économie des 10 jours pour l'Afrique
	Le journal	jeudi	18h – 18 h 30	Français	31 mai	
	Le journal	Lundi	18h – 18 h 30	Français	3 juin	
FM 94	Intervention du Staff de NDH	De lundi - samedi		Français	23 avril – 3 juin	Parler des activités du projet mise en œuvre dans le cadre du SOTU au Cameroun
Radio centre					25 mai au 3 juin	
Kalak FM	Le journal (Intervention du Président des Etudiants de l'IRIC)	Mercredi jeudi vendredi	Français (6 min 19 s)	25 mai	25 mai	Journée Internationale de l'Afrique

3. Presse écrite

Support	Périodicité	Titre	Audience	Date de parution	Briefing du contenu
Sans détour	hebdomadaire	Un forum national sur sa mise œuvre au Cameroun page 2	2000	11 avril	
Emergence	Quotidien	Les libertés d'expression en danger au Cameroun page 3	5000	01 avril	
Emergence	Quotidien	La responsabilité attendue de la jeunesse page 2	5000	07 avril	
Ouest Echo		Les journalistes appelés à contribution page 12	3000	05 avril	
Mutation	Quotidien	Le Cameroun mauvais élève page 7	5000	Vendredi 27 mai	Mise en avant des textes que le Cameroun ratifier et ne met pas en application
Le Quotidien de l'économie	Quotidien	Nouveaux Droits de l'Homme lance la campagne « 10 jours pour l'Afrique » page 7	5000	26 mai	L'économie des 10 dix de la célébration de l'Union Africaine
Sans détour	hebdomadaire	« Le Cameroun est champion en ratification des chartes » page 7	2000	30 mai	Mise en avant des textes que le Cameroun ratifier et ne met pas en application
Sans détour	hebdomadaire	« 10 jours pour l'Afrique » Apothéose sur la première édition page 7	2000	Lundi 06 juin	L'économie de la journée de lacement de la campagne mon Union Africaine

La Nouvelle expression	Quotidien	Nouveaux Droits de l'Homme célèbre l'Union Africaine page 6	5000	Mercredi 08 juin	La peine à l'application des textes ratifiés et met l'accent sur
Tribune d'Afrique	Hebdomadaire panafricain d'information	Dix jours pour célébrer l'Afrique page 4	2000	Mercredi 08 juin	Commémore la naissance de l'Union Africaine tout en faisant l'économie des 10 dix jours pour l'Afrique

4. Presse cybernétique

Nom du Site	1. Titre de l'article	Lien internet	Briefing du contenu
hurinews.com	2. Cameroun : engagement international : comprendre le projet SOTU	http://hurinews.com/camerounengagementinternational-comprendre-le-projet-sotu/ ; 6 juin 2016	Une économie des 10 jours pour l'Afrique et un Rappel historique du projet
culturebene.com	3. Les Nouveaux Droits de l'Homme célèbre la journée mondiale de l'Afrique	4. http://www.culturebene.com/21394-les-nouveaux-droits-de-lhomme-celebre-la-journee-mondiale-de-lafrique.html , 31 mai 2016	Une économie des 10 jours pour l'Afrique

Résultats : environ **30** émissions radios, **15** passages télé et **15** articles de presse et cybernétique. Environ **2. Millions** citoyens informés du projet et engagements du Cameroun en ce qui concerne les mécanismes de l'UA sur tout l'ensemble du territoire.

A2.e Animation du site de NDH (www.ndhcam.org) et SOTU (<http://ndhcam.org/sotuCameroun/>)

Toujours en vue d'informer les citoyens et les sensibilisés, les différentes activités ont été postées sur le site de NDH et SOTU Cameroun. Aussi des documents sur l'UA et sur la politique du Cameroun ont été vulgarisés sur cet espace. Des analyses des visites du site, il en ressort qu'on est passé de **813** visiteurs en Avril 2016 à **853** en Juin 2016 avec une moyenne trimestrielle de **1850** pages vues. Les visiteurs camerounais étaient de **616** en Avril, **508** en Mai et **479** en Juin. Ceci montre une croissance du nombre de citoyens camerounais intéressés par le projet SOTU au regard du dernier rapport trimestriel (moyenne de 379 pour le dernier rapport).

Résultats : environ **2440** visiteurs sur les trois mois dont **600** visiteurs réguliers et **1480** nouveaux visiteurs.

A3- PRODUCTION ET DISTRIBUTION DES BANDES DESSINEES SUR LA CAJ ET CADEG

A3.a- Déroulement de la compétition pour la production du meilleur scénario/planche de dessin sur la CAJ et CADEG

A la suite du lancement de la compétition le 05 Avril, de nombreuses activités ont été réalisées en vue de favoriser une appropriation de la compétition par les artistes et surtout les jeunes artistes. La diffusion de la compétition s'est faite par contact direct et à travers les médias.

➤ **Diffusion de la campagne par contact direct**



Il était question de la distribution des outils de vulgarisation de la compétition (dépliants et affiches) et causerie avec les jeunes artistes.

A- La causerie éducative organisée au campus de Ngoa-Ekelle

Le 08 Avril 2016, une équipe de NDH constituée de Mme KENFACK SONKENG Mariane et de Mme TEKOU DONCHI Eliane s'est rendue à la Faculté des Arts de l'Université de Yaoundé I en vue d'informer et de briefer les artistes sur le projet SOTU ainsi que sur la compétition nationale « **Lèves toi pour le Cameroun et l'Afrique, sois la voix** ». Cette rencontre qui réunissait environ 29 étudiants issus des facultés des arts et de l'archéologie était présidée par le Président des artistes de la Faculté de Yaoundé I, Mr ENOAH ATEBA Yannick et s'est déroulée pendant une heure et trente minutes dans une atmosphère conviviale marquée par le dynamisme et l'enthousiasme des participants.

B- Production/Distribution des outils IEC relatifs à la compétition

En vue de la diffusion de la compétition, des outils IEC ont été produit en l'occurrence des dépliants et affiches.

Du 05 au 06 Avril 2016, une équipe de volontaires de NDH constituée de Mlle MBAKOP Murielle, Mlle NDOH NDI Ginette, Mr. KAMENI Alexis et de Mr. MOUGNOL Laurent se sont chargés de la distribution ces outils dans l'arrondissement de Yaoundé. Ceci s'est fait dans les zones universitaires (Campus de Soa, Lycée Soa, etc.) et centres culturels de la ville.

La vulgarisation s'est également faite dans la région de l'Ouest notamment dans les villes de Bafoussam et Foumban. Ici a été mis à contribution Mr FOU DA FOU DA Martin (Président de l'Association Nationale des Etudiants Artistes du Cameroun) et les volontaires de NDH installés à Bafoussam.

➤ **Diffusion du concours par les médias**

Les réseaux sociaux ayant permis de faciliter la diffusion du concours sont principalement Facebook, WhatsApp, les adresses E-mail du staff de NDH, le site web de NDH-Cameroun, tweeter, etc. La diffusion du concours s'est également faite à travers les émissions de télévision, le spot publicitaire passé à Canal 2 International et la campagne de médiatisation à la CRTV Radio FM 94. Il est important de relever à cet effet que le projet a bénéficié d'un espace permanent au sein des programmes de la radio FM 94 pour communiquer sur la compétition. Ainsi du 23 au 28 Avril, le projet a été vulgarisé dans l'émission SAFARI.

➤ **La réception des candidatures**

Conformément à l'appel à manifestation du concours, le dépôt des soumissions s'est fait par dépôt physique au siège de NDH-Cameroun sis au quartier Bastos de Yaoundé et par email : programs@ndhcam.org/ndhcam@yahoo.fr. Ainsi, un total de 8 artistes ont déposé leur candidature avant le **30 avril 2016**, date limite du dépôt des candidatures. Ce sont :

- 1- **MVENG NGOA Moise Bienvenue**
- 2- **BOUBAKARI Ousmanou**
- 3- **FOKAM SOUB Emmanuel**
- 4- **DJAM ABOUEM N.G.**
- 5- **ENOAH ATEBA Yannick**
- 6- **TALLA WAMBA Ulrich**
- 7- **AZAPINI BANGNI André**
- 8- **KAMDEM KAISSEU Landry.**

➤ **La délibération du concours**

Le **mardi 13 mai à 14 h30** s'est tenue à la **salle de Conférence de NDH-Cameroun** la séance de délibération du concours primé sur la meilleure planche de dessin et/ou de scénario sur la mise en œuvre de la CAJ et/ou de la CADEG par le Cameroun.

Etaient présents à cette séance :

- **Mr. KENGNE Willy Valdès**, Enseignant Chercheur en Art à l'Université de Yaoundé I
- **Mme. TOWA Amélie Victoire** (épse TSEPONKOUO), Enseignante de droit à l'UCAC
- **Mr. NGUIJOI Gabriel Cyrille**, Chercheur à l'Université de Yaoundé II, Stagiaire à NDH
- **Mlle. TEKOU DONCHI**, Chargée de programmes assistant à NDH
- **Mr. FOPOUSSI Eric**, Journaliste Afrik2 Radio
- **Mme. BECHON Cyrille Rolande**, Directrice exécutive de NDH
- **Mme. TSIMEGNE FOTSING Nelly**, Chargée de programmes à NDH
- **Mr. BATOUM Thierry**, Etudiant, Président ADDEC

Mr **KENGNE Willy Valdès** a été désignée Président du Jury et **Mlle TEKOU DONCHI** Rapporteuse.

A- Les critères d'appréciation des œuvres

Etant donné que les œuvres en compétition se présentent sous différentes formes à savoir planche de dessin, scénario et bande dessinée, le jury a déploré le fait que NDH, à travers le texte annonçant le concours, n'ait pas limité la compétition à un genre spécifique. En effet, la diversité des œuvres rend difficile la formulation de critères homogènes car les critères d'appréciation varient selon le genre artistique à apprécier. Après discussions, le jury a néanmoins pu dégager, par compromis, les critères de sélection suivants par ordre d'importance :

- 1- **L'originalité de l'intrigue et/ou du dessin**
- 2- **La structure du scénario, sa cohérence, le choix des personnages et de leur cheminement**
- 3- **La pertinence du message par rapport à la cible**
- 4- **Le respect du thème de la compétition**
- 5- **La présentation de l'œuvre**
- 6- **La dimension éthique**
- 7- **Le respect de la date limite**

B- La sélection proprement dite des œuvres

Toutes les 8 œuvres ont été disposées sur la table de façon à permettre au jury d'en avoir une vue globale. Ensuite, chaque œuvre a été minutieusement examinée et appréciée par chaque membre du jury selon les critères définis au début. À la sortie de cet examen, il a été attribué à chaque candidat une

note sur 20. Par la suite, cette note a été additionnée et divisée par 8 pour obtenir la moyenne de chaque candidat.

C- Le résultat final du concours

A l'unanimité, le jury a délibéré comme suit :

1er Prix : AZAPINI BANGNI André

2ème Prix: TALLA WAMBA Ulrich

3ème Prix : ENOAH ATEBA Yannick

D- Suggestions et recommandations du jury

- Compte tenu de la difficulté éprouvée par le jury pour définir les critères d'appréciation des différentes catégories d'œuvres (planche de dessin, scénario ou bande dessinée) a été suggéré qu'à l'avenir NDH, pour lancer un tel concours, associe des artistes professionnels au processus pour bénéficier de leurs conseils en la matière.

- Il a été suggéré que le titulaire du premier prix, **Mr AZAPINI BANGNI André** se fera accompagner par **Mr KAMDEM KAISSEU Landry** pour la finalisation de son travail qui consiste en la production de la BD à publier.

- NDH a également entrepris de mettre à la disposition des candidats lauréats ou non un stand pour faire l'exposition de leur œuvre **le 03 juin 2016** à la **chambre d'agriculture** à l'occasion de la **Campagne 10 jours pour l'Afrique « Mon Union Africaine »**.

A4. Organisation de la Soirée humoristique « Mon Union Africaine »

Objectifs: célébrer l'Afrique à travers sa culture par ses rythmes et pas de danses/Primer les lauréats du concours national de la meilleure planche de dessin et /ou du scénario sur la mise en œuvre de la CAJ et de la CADEG PAR LE Cameroun

Déroulement

La soirée s'est déroulée le 03 Juin 2016 et était animée par Mr Saint Merlin et l'équipe de volontaires de NDH-Cameroun. Etaient présents Le Représentant du Ministère de la Jeunesse et de L'Education Civique (MINJEC), les représentants d'Oxfam Novib et de la Coalition panafricaine SOTU, les Représentant du cabinet d'expertise Futur' Afrique Consulting, les artistes humoristes (NANA ARDO, MOUSTIQUE LE CHARISMATIQUE, MARKUS, Kéguégué international), les artistes musiciens (Groupe TAKAM II, PETIT MALO et bien d'autres.) et un large public issu d'horizons divers La soirée a été marquée par plusieurs temps forts : :

A- La phase protocolaire

La phase protocolaire a principalement consistée en l'accueil et l'installation des invités au Mont Saint Josué. Par la suite, la soirée s'est poursuivie par une série d'allocutions. La première a été faite par Madame Cyrille Rolande BECHON, Directrice Exécutive de NDH-Cameroun suivi de celui du Représentant du MINJEC qui a loué les initiatives entreprises par NDH à l'effet d'améliorer la vie des citoyens et de consolider une culture de respect des droits de l'homme, la bonne gouvernance, la paix et la prospérité économique au Cameroun et en Afrique. Prenant à son tour la parole, le Dr Hilaire KAMGA a remercié le public venu nombreux avant d'appeler le Cameroun à respecter ses engagements internationaux.

B- La prestation des artistes musiciens et des artistes humoristes

La soirée a également été marquée par la prestation des humoristes qui par leurs talent ont pu faire rire le public de façon thématique. Ce second temps fort a par ailleurs consisté en la prestation des artistes musiciens qui a donné une effervescence à la soirée et fait vivre au public une nostalgie de musique traditionnelle et urbaine au public.



C- La remise des prix

La soirée a également été marquée par la remise des prix aux panafricanistes qui militent quotidiennement en faveur de l'unité africaine d'une part et aux lauréats du concours de la meilleure planche de dessin et/ou de scénario sur la mise en œuvre de la CAJ et de la CADEG par le Cameroun.

1- La remise des prix d'excellence aux panafricanistes

Les prix d'excellence ont été remis au :

- Pr Emmanuel PONDI
- Mr Hubert KAMGA

2- La remise des prix aux meilleurs artistes :

A l'issue de la séance de délibération du concours primé sur la meilleure planche de dessin et/ou de scénario sur la mise en œuvre de la CAJ et/ou de la CADEG par le Cameroun, les meilleures ont été sélectionnées. La soirée humoristique a donc été l'occasion pour NDH de primer les lauréats. Ainsi, le

- Premier prix a été décerné à : **AZAPINI BANGNI André**
- Deuxième prix a été décerné à : **TALLA WAMBA Ulrich**
- Troisième prix a été décerné à : **ENOAH ATEBA Yannick**
- Prix spécial du jury a été décerné à : **KAMDEM KAISSEU Landry**

Résultats : 06 promoteurs de l'intégration africaine et valeurs panafricaines récompensés ; Environ 200 personnes informés du projet SOTU

A6. Lancement de la campagne « Mon Union Africaine » : célébration des « 10 Jours pour l'Afrique »

Objectifs : le lancement de la campagne a consisté de nombreuses activités. L'objectif était : de mobiliser les citoyens à être la voix qui appelle le gouvernement du Cameroun à respecter les engagements qu'il a adopté sous la forme d'instruments juridiques et les normes politiques de l'UA. Ceci s'est fait sous le slogan célébration des « 10 Jours pour l'Afrique » à savoir du 25 Mai (journée internationale de l'Afrique) au 03 Juin.

A6.a Production des outils d'IEC

Les outils produits visaient à assurer la visibilité de la campagne. Les outils confectionnés ont été distribués tout au long de la campagne. Il s'agit de :

N°	Outils	Nombre distribué
1	T-shirts	1000
2	Chapeaux	500
3	Roll - up	06
4	Brochure de présentation de la campagne	1000
5	Posters pour la soirée	1000

A6.b Déroulement du lancement de la campagne Mon Union Africaine

Objectifs : mobiliser les citoyens à être la voix qui appelle le gouvernement du Cameroun à respecter les engagements qu'il a adopté sous la forme d'instruments juridiques et les normes de la politiques de l'UA

Journée 1 : 25 Mai

Le lancement de la campagne s'est fait le 25 Mai. Au programme était prévu : une marche sportive et une conférence de presse.

➤ La marche sportive

Le lancement de la campagne s'est fait le Mercredi, 25 mai dès 6h 45 à Yaoundé par une marche sportive sous le thème « **L'Union Africaine des peuples en marche !!!!** ».

Cet événement a connu la mobilisation des organisations de la société civile, de l'Institut des Relations Internationales du Cameroun (IRIC) à travers le président des étudiants et la présidente du club de l'Union Africaine, de l'équipe médicale de la CAMNAFAW, de la Commission Nationale des Droits de l'Homme et de Liberté mais aussi des jeunes citoyens camerounais et journalistes venus participer à cette initiative. Au total, environ Cent (100) personnes ont pris part à la marche. Cette dernière s'est faite sur un itinéraire d'environ 5 km avec une banderole de sensibilisation portant le message :



« **L'Union Africaine des peuples en marche !!! Le panafricanisme en action : s'engager pour une Afrique intégrée, pacifique, prospère, dirigée par ces citoyens et représentant une force dynamique sur la scène internationale** ». La marche s'est achevée vers 8 heures 45 ; elle a été suivie par une campagne de distribution des préservatifs et la réalisation des tests gratuits du VIH SIDA réalisé par l'ONG CAMNAFAW accompagné des réjouissances dans les locaux de NDH. La campagne de sensibilisation laissait ainsi place à la conférence de presse.

➤ **La Conférence de presse**

La campagne médiatique qui s'est tenue au Cameroun dans le cadre du projet SOTU de la période 10 jours pour l'Afrique a connu la présence de plusieurs médias dont : Canal 2 international, Equinoxe Tv, Vision 4, Canal 24, STV, Ariane TV, Golden House, en ce qui concerne les médias télé. Pour ce qui est de la presse écrite, nous avons enregistré la participation de La Nouvelle Expression, Mutations, le Quotidien de l'Economie, Sans Détour, Le Messager pour ne citer que ceux-ci. En ce qui concerne la radio, Kalak FM, CRTV Centre, FM 94, Magic FM, Radio Timegnie Siantou, Radio Campus. Au total **36 personnes** ont répondu présents à l'atelier. L'objectif était de favoriser la visibilité du lancement de la Campagne Mon Union Africaine.

Par un exposé de la Directrice de NDH et échanges avec les journalistes, la conférence a permis de revenir sur le projet SOTU et sa mise en œuvre au Cameroun, la situation des droits de l'Homme au Cameroun, et le lancement de la **campagne « Mon Union Africaine »**

➤ **Journées du 28 Mai et 01^{er} Juin**

Dans le cadre de la **campagne « 10 Jours pour l'Afrique »**, NDH a organisé en collaboration avec l'**Université Catholique d'Afrique Centrale** et de l'**Institut des Relations Internationales**, deux Focus Groups sur « **le rôle catalyseur de la CAJ pour l'émergence d'une jeunesse camerounaise panafricaine, citoyenne et engagée** ». Signalons que ces deux universités se caractérisent par leur vocation sous régionale.

Objectifs : adopter des recommandations pertinentes pour une amélioration du niveau de performance de la CAJ au Cameroun en mettant un accent spécifique sur l'apport des universités dans les stratégies de vulgarisation de la CAJ

Déroulement des rencontres

Les rencontres se sont tenues les 28 Mai 2016 dans les locaux de l'APDHAC sis à l'UCAC et 01^{er} Juin 2016 au sein du Campus de l'Institut des Relations Internationales du Cameroun. Une trentaine de participants ont pris part à chacune des focus groups dont notamment des leaders d'associations estudiantines des universités de la capitale, comme ceux de l'Institut des Relations Internationales du Cameroun (IRIC), de l'Université Catholique d'Afrique Centrale, de l'Université de Yaoundé I, de l'université de Yaoundé 2, des journalistes et volontaires/défenseurs des droits de l'Homme.

Pendant plus de 02 heures, les jeunes ont confronté la CAJ aux réalités sociopolitiques des jeunes au Cameroun, et ont formulé des propositions pour l'amélioration de leur situation. Parmi les problèmes détectés et violations aux droits, l'on a pu relever la faible liberté d'expression, de participation à la prise de décision dans les instances politiques et académiques, le déficit de solidarité des jeunes, la peur, l'injustice sociale, etc. Tout en insistant sur la responsabilité des jeunes et des décideurs publics, les participants ont formulé des solutions telles que le renforcement de la culture politique, l'amélioration de l'appui aux associations de jeunes, la valorisation de l'identité culturelle, l'adoption d'approches jeunes et inclusives dans les processus de prises de décisions, le renforcement des mesures de protection des jeunes.

Les rencontres se sont achevées par l'engagement des participants à initier des actions au sein de leurs milieux respectifs pour renforcer la mobilisation et l'engagement des jeunes à la promotion et à la défense de leurs droits. Le président de l'Association des Etudiants de la Faculté des sciences Economiques de SOA a par exemple, mentionné l'ouverture prochaine d'un Club « Union Africaine », les journalistes ont décidé d'accorder plus d'espace aux jeunes dans leurs programmes. C'est avec beaucoup d'espoir que l'équipe de NDH est rentrée ravie de savoir que ces jeunes ont pu être davantage édifiés sur la CAJ et la CADEG.



➤ **Journée du 03 Juin : Lancement officiel de la campagne**

La journée du 03 a marqué le lancement officiel de la campagne Mon Union Africaine au Cameroun. 03 activités majeures étaient inscrites au programme : la cérémonie protocolaire d'ouverture de la foire exposition, la foire exposition et une conférence. Rappelons que cette journée a été précédée par d'intenses activités préparatoires. Des réunions en interne et avec différents artistes impliqués dans la foire exposition ont été organisées.

1. La cérémonie solennelle d'ouverture de la foire exposition

La première édition du lancement de la Campagne mon Union Africaine sous le label « 10 jours pour l'Afrique » s'est déroulée le Vendredi 03 Juin 2016. S'était à l'esplanade de la Chambre d'Agriculture de Yaoundé. L'assistance constituée d'une centaine (100) de participants était composée d'une pluralité et une diversité d'acteurs provenant aussi bien des institutions diplomatiques, nationales et privées. Ainsi, étaient présent Mr ABATCHOU, chargé des affaires auprès de l'ambassade du Tchad, Mr NYAMBOCK Victor, porte-parole de la coalition SOTU en Afrique, Mme ESSAMA Joséphine Angèle, Déléguée régionale d'ELECAM, Mr NKO'O ZEH, représentant du MINJEC, Mr KADJE Victor, avocat du conseil a NDH-Cameroun, Mme Cyrille Rolande Bechon, Directrice exécutive de NDH-Cameroun, Mr KAMGA Hilaire, leader d'opinion, les leaders et représentants des OSC venus des 10 régions du Cameroun, les journalistes, les étudiants et citoyens.

Modéré par M. Benjamin NGUIFFO, la cérémonie protocolaire a été ponctuée par des prestations artistiques et une série d'allocutions. Les prestations artistiques ont commencé avec celle du groupe de

danse Karuba de la République du Tchad qui s'est fait l'immense plaisir d'exécuter une prestation traditionnelle sous la grande admiration et les applaudissements de l'assistance en générale. Cette prestation s'inscrivait entre autre dans le cadre d'une contribution de l'ambassade de la république du Tchad à la réussite de la première édition de la célébration de la journée du lancement de la campagne mon Union africaine dénommée « 10 jours pour l'Afrique ». A la suite de cette prestation, la chorale de l'Université Catholique D'Afrique centrale (UCAC) a exécuté les hymnes nationaux du Cameroun et de l'Union Africaine sous les applaudissements de l'assemblée. Le célébré humoriste camerounais Nana ARDO a clôturé première phase.

La cérémonie protocolaire proprement dite a débuté à 12 H précise. Elle a été marquée par les propos liminaires de bienvenue de la Directive Exécutive de NDH-Cameroun, Mme Cyrille Rolande BECHON à l'endroit des différents participants. Aussi son propos a fait état d'un récapitulatif des temps fort de la mise en œuvre du projet SOTU-Cameroun. Par la suite, plusieurs allocutions ont suivies. Il s'agit notamment celle de M. Alex Gustave AZEBAZE, Coordonnateur de la plateforme des Organisations de la Société Civile « Mon Union Africaine », Victor NYAMBOCK, Mme ESSAMA Joséphine Angèle, Mr NKO'O ZEH, M. ABATCHOU, Maître Victor KADJE, et le Dr Hilaire KAMGA.

De manière générale, les différents intervenants ont salué NDH-Cameroun pour son initiative à la fois courageuse et innovante et ont manifesté leurs engagements à accompagner l'initiative. Ils se sont engagés dans le cadre de leurs fonctions respectives à œuvrer pour une effectivité des instruments de l'UA au Cameroun et en Afrique en général.

La cérémonie s'est achevée à 14 Heures sur le mot de clôture du Dr Hilaire KAMGA qui a annoncé une conférence débat sur « l'union africaine et le panafricanisme » prévue après le cocktail.

2. Conférence débat sur le thème « L'Union Africaine et le panafricanisme »

A la suite de la cérémonie protocolaire d'ouverture, la conférence débat a débuté à 14 h 50 sous la modération de Mr Alex Gustave AZEBAZE, Coordonnateur de la plateforme des Organisations de la Société Civile Mon Union Africaine. L'assistance composée d'environ une centaine de participants regroupait entre autres, autorités institutionnelles, leaders de la société civile, journalistes, étudiants et citoyens.

Le panel était constitué du Dr Hubert KAMGANG, panafricaniste et homme politique et du Me Claude ASSIRA, avocat au barreau du Cameroun. Le premier qui avait la charge d'entretenir l'assistance sur le thème « **Le droit africain face à la répression monétaire de l'Afrique** » a soutenu tout au long de son intervention que la création d'une monnaie africaine permettrait au continent d'obtenir son indépendance économique. Le second intervenant, Maître Claude ASSIRA a exposé sur la thématique « **Les états Africains face au défi des engagements pris auprès de l'Union Africaine : des enjeux des décisions rendues par les mécanismes juridictionnels et conventionnels de l'Union Africaine** ». Il a axé son propos sur la possibilité d'une justice panafricaine à travers les engagements de l'union africaine en tant que fondement de l'idéal commun africain.

Ces interventions ont débouchés sur des discussions, échanges entre les panélistes et les participants.

La conférence s'est achevée sur une note d'espoir pour une implémentation effective des instruments de l'Union Africaine ratifiés par l'état du Cameroun.

3. La foire – exposition

Le vendredi 03 juin 2016, la ville de Yaoundé a abrité une foire exposition avec pour objectif d'une part de magnifier l'Afrique et ses richesses et d'autre part de mobiliser les citoyens « **à être la voix** » qui appelle le gouvernement du Cameroun à respecter les engagements qu'il a pris à travers la ratification

d'instruments juridiques de L'UA. Cette dernière a été organisée dans le cadre du lancement de la Campagne « **Mon Union Africaine** », placé sous le label « **10 jours pour l'Afrique** ».

Dès les premières heures de la journée, les différents exposants ont occupé le village de la foire. Environ 30 exposants ont occupé les stands prévus à leur gouverne. Les différents stands étaient les suivant : stand des représentants des institutions nationales : CNDHL et ELECAM, le stand des artistes caricaturistes et plasticiens, le stand SOTU, le Stand NDH, le stand de la Plateforme Inclusive pour les personnes handicapées, le stand Décennie Femmes africaines, le stand coalition des OSC et plateforme des OSC Mon Union africaine, le stand entreprises panafricaines, le stand médias et TIC et le stand gastronomie africaine occupé par les centrafricains, rwandais réfugiés au Cameroun.

Après la cérémonie protocolaire, qui a débuté vers 11h 30 min, s'est suivi l'ouverture officielle du village de la foire marquée par la coupure du ruban. Ceci s'est fait par le Chargé des Affaires de l'Ambassade du Tchad au Cameroun en la personne de Monsieur **Abachou Moustapha BRAHIMI**. Il était accompagné pour la circonstance du représentant du Ministre de la Jeunesse et de l'Education Civique Monsieur **NKO'O ZEH** et de la directrice de Nouveaux Droits de L'Homme, Madame **Cyrille Rolande BECHON**. S'en suivi une visite guidée des stands.

La visite guidée a permis d'apprécier la diversité des articles proposés par les exposants sur l'Afrique et ses richesses. Toute la journée a été marquée par la visite des populations venues apprécier les éléments mis à leur disposition. Au total environ 300 personnes ont été enregistrées. Précisions que le déroulement de la foiré était relayé en direct sur les ondes de la FM 94 radio centre. C'est vers heures 16 heures que la foire a été clôturée, le rendez étant pris pour 2017.

Les photos de l'évènement sont disponibles sur : <https://www.facebook.com/ndhcam/?ref=ts&fref=ts> et <http://ndhcam.org/>

une insistance particulière sur le droit à la santé, le droit à la non-violence, le droit d'accès égal des femmes aux hauts postes de décisions entre autres. Elles ont terminé avec des recommandations à l'attention des décideurs publics présents, organisations des femmes et participants.

Résultats : environ 200 personnes sensibilisées sur le Protocole de Maputo dont 30 leaders d'organisations de femmes et 20 cadres d'administrations. 65 calendriers muraux et de table distribués. 01 policy brief en cours d'élaboration sur le Protocole de Maputo et son incidence sur le quotidien des femmes camerounaises.

A2.c&d- Productions journalistiques

5. Emissions télévisées

N°	Organes	Programmes/émissions	Date	Langues	Thématiques	Couverture/ Audience
1	CRTV	Chronique « Entre Autres »	02 Mars	Français	Effectivité du protocole de Maputo au Cameroun	Nationale, environ 50.2%
2	CANAL 2	Le journal	31 Mars	Français	Mécanismes nationaux de suivi des instruments de l'UA	Nationale, environ 70 %

6. Emissions radios

N°	Organes	Programmes des émissions	Date	Langues	Thématiques	Couverture/ Audience
1	RTS		03 Mars	Français		National
		Emission de Célébration de la journée de la femme en direct de la place du défilé	08 Mars	Français	Droits des femmes	
		Journal de 12 heures	31 Mars	Français	Suivi mécanisme nationaux de suivi des instruments de l'UA	
2	CRTV Yaoundé 94	Journal de 12 heures	31 Mars	Français	Suivi mécanisme nationaux de suivi des instruments de l'UA	National
3	Royal FM	Journal de 12 heures	31 Mars	Français	Suivi mécanisme nationaux de suivi des instruments de l'UA	National

7. Presse écrite

N°	Organes	Titre article	Date/Page	Tirage	Thématiques
1	Le Messager	Les Osc veulent l'application effective des actes ratifiés par le Cameroun	29 février, Page 2	5000	Formation leaders d'OSC sur les instruments de l'UA
	Le Messager	La société civile fait un contre appel à Paul Biya	29 février, Page 3	5000	Formation leaders d'OSC sur les instruments de l'UA
2	Mutations	Communiqué de presse (Concours de production d'un dessin et/ou d'un scénario sur le niveau d'implémentation de la CADEG et la CAJ par le Cameroun)	31 mars, page 8	5000	Compétition nationale
3	Emergence	Les libertés d'expression en danger au Cameroun	01 Avril, Page 3	3000	Effectivité de la CADEG au Cameroun
4	Ouest Echos	Les journalistes appelés à contribution page	04 Avril, P.12	3000	Formation des journalistes pour une meilleure utilisation des mécanismes de l'UA

Résultats : environ 04 émissions radios, **02** émissions télés et **05 articles de presse et cybernétique**. Environ **20 000** citoyens informés du projet et engagements du Cameroun en ce qui concerne les mécanismes de l'UA.

8. Presse cybernétique

N°	Organes	Titres	Hits	Date/liens
1	camer.be	Cameroun : le journaliste est un acteur clé des constructions du Cameroun	2434	02 Avril , http://www.camer.be/50852/cameroun-cyrille-rolande-bechon-le-journaliste-est-un-acteur-cle-de-construction-des-mentalites-cameroon.html
2	hurinews.com	Libertés publiques : Comment le Cameroun viole la Charte africaine de la démocratie, des élections et de la gouvernance		10Avril , http://hurinews.com/libertes-publiques-comment-le-cameroun-viole-la-charte-africaine-de-la-democratie-des-elections-et-de-la-gouvernance/

A2.e Animation du site de NDH (www.ndhcam.org) et SOTU (<http://ndhcam.org/sotuCameroun/>)

Toujours en vue d'informer les citoyens et les sensibilisés, les différentes activités ont été postées sur le site de NDH et SOTU Cameroun. Aussi des documents sur l'UA et sur la politique du Cameroun ont été vulgarisés sur cet espace. Des analyses des visites du site, il en ressort qu'on est passé de **575** visiteurs en Janvier 2016 à **919** en Mars 2016 avec **1895** pages vues. Les visiteurs camerounais étaient de **291** en Janvier, **329** en Février et **571** en Mars. Ceci témoigne sans doute d'une certaine mobilisation des citoyens camerounais autour du projet SOTU.

Résultats : environ **617** personnes touchés par mois dont **140** visiteurs réguliers et **476** nouveaux visiteurs.



de la compétition.

1. Phase préparatoire

Il était question des préparatifs au niveau administratif, technique et logistique. Différents artistes ont été identifiés et invités comme participants à l'atelier.

2. Déroulement :

La rencontre s'est tenue le 26 février 2016 dans la salle de Conférence de NDH-Cameroun de 10h30 à 17h30 en présence d'une douzaine d'artistes actifs à Douala et Yaoundé. Ils étaient des peintres, dessinateurs, infographes, cartoonistes, caricaturistes, bédéistes, artistes plasticiens et 1 illustrateurs de bandes dessinées.

Les travaux de la rencontre ont duré environ 08 heures et ont été marqués par des allocutions et exposés divers. Deux temps forts ont marqué la journée. Tout d'abord, l'exposé sur le projet SOTU et les exposés sur la CAJ et la CADEG. Cette phase a permis aux participants de comprendre les enjeux de la mise en œuvre du projet SOTU au Cameroun ainsi que de s'approprier de la CAJ et de la CADEG.

L'autre temps fort de la rencontre a été marqué par la communication sur le contexte et la justification de la compétition, les conditions de participation à la compétition, les garanties, les causes d'irrecevabilité, le processus de sélection et enfin les délais de soumission des candidatures. Cette communication a permis d'échanger et de recueillir leur avis sur les modalités pratiques de cette compétition telle que le nombre de pages que devrait comporter la bande dessinée, le format de celle-ci, le prix, le sort des œuvres non sélectionnées, la formule de la compétition elle-même. Aux termes des échanges sur le document de la compétition, plusieurs amendements ont été proposés par les participants sur la compétition et les stratégies de diffusion de l'appel à manifestation.

La rencontre a pris fin à la satisfaction des artistes qui ont matérialisé leur satisfaction à travers des engagements : publier les activités du présent projet dans leur blog officiel (tels que www.lecedcartooms.blogspot.com), les pages facebook (Lecèd Officiel, Blondo Art : 3 and 9, Robert Gabriel Pougoué) et enfin dans la Collection Betty Omar aux Editions Afrédit.

Résultats : 12 artistes éduqués sur le projet SOTU et sur la compétition ; 03 engagements pris par les artistes en ce qui concerne la vulgarisation du projet ; le format de la compétition définie de manière consensuelle.

Photo de famille

A5. ATELIER DE FORMATION DES JOURNALISTES SUR L'UA ET ENGAGEMENTS DU CAMEROUN

a- Atelier de formation

Objectif : outiller les journalistes sur l'UA et sur le rôle qu'ils doivent jouer afin que cette institution supra nationale devienne effectivement une **institution des peuples** et faciliter une intervention coordonnée des journalistes dans le projet SOTU.

Déroulement de l'atelier :

1. La phase préparatoire

Dans le cadre de l'organisation de l'atelier de formation des journalistes, un formulaire d'inscription a été élaboré et publié sur le site de NDH Cameroun, ainsi que dans différents réseaux du staff de l'organisation. Par ailleurs, les OSC de la Plateforme *Mon Union Africaine* ont également facilité la vulgarisation de l'information auprès de la population cible.

La mobilisation a permis l'enregistrement des candidats. A la suite de cet enregistrement, la sélection des participants à l'atelier a été faite. A la fin du processus, **30** candidats ont été retenus pour l'atelier.

Par ailleurs, sur le plan administratif et logistique, des invitations ont été adressées aux différentes institutions concernées. Les aspects relatifs à la salle et aux repas ont été consignés.

Sur le plan technique, un cadrage technique des ateliers de formation s'est effectué et des experts/formateurs ont été identifiés et contactés pour les modalités relatives à la dispensation des modules de formation.

La rencontre s'est déroulée du **16 au 18 Mars 2016** dans la **salle de conférence du Centre Spirituelle de Bonamoussadi sis à Douala**. L'activité a connu la participation de plusieurs invités, de catégories sociales variées : cadres d'administration, journalistes et organisations, membres de la plateforme *Mon Union Africaine*. L'activité s'est articulée autour de 03 moments forts : La cérémonie d'ouverture, la formation proprement dite, et la cérémonie de clôture.

La cérémonie d'ouverture

La cérémonie d'ouverture a débuté aux environs de 10h30 avec le discours de bienvenue de la Directrice Exécutive de NDH Cameroun. Celui-ci a été suivi du propos de circonstance du représentant de la délégation régionale de la communication. La phase des discours a été close par celle du Délégué régional d'Elecam sous le regard de la représentante de la sous-préfecture de Douala 5^{ème}, qui a invité les participants à bénéficier au maximum de cette formation qui leur est accordé afin d'en faire bon usage. La Chargée de Programmes, Diane NGAMO a par la suite fait une brève présentation du projet et ses réalisations.

Par la suite, le cadrage technique de l'atelier a été fait par M. Benjamin GUIFO, membre de la plateforme des OSC *Mon Union Africaine*. La phase s'est achevée avec la photo de famille et la pause-café.



Discours du représentant du délégué régional de la communication



Photo de famille

La première journée de formation

De retour en salle, le Dr ESSOMBA, universitaire a entretenu les participants sur « **les enjeux et perspectives de l'adhésion du Cameroun aux instruments contraignants de l'Union Africaine : de l'engagement de l'Etat du Cameroun en question** ». Il a mis un accent particulier sur l'importance de s'approprier des symboles de l'UA et de communiquer dessus. Aussi, il a montré à travers son exposé que plus que jamais le développement de l'Afrique ne passe que par son unité, d'où l'importance pour les citoyens de s'approprier des instruments de l'UA. Dans ce travail il a souligné le rôle des médias. A sa suite, le Dr Hilaire KAMGA a fait un exposé sur « **le système international et régional de protection des droits de l'Homme** ». Ici il a expliqué les différents mécanismes non conventionnels et conventionnels de saisine du juge international. Aux questions de savoir qui peut saisir les juridictions ? Et comment accéder aux voies de recours ?, la réponse a été les ONG et les individus. L'expert a précisé qu'il existe à cet effet deux voies de recours : le mécanisme conventionnel et le mécanisme juridictionnel. Après des échanges entre les participants et intervenants, le coordonnateur de la plateforme des OSC Mon Union Africaine a fait un exposé sur « **La commission Africaine des droits de l'Homme et des peuples : interaction avec les médias, fonctionnement et sort des décisions** ». Partant de son expérience de journaliste, il a montré dans son exposé comment les journalistes pouvaient se prendre pour inter agir avec l'UA. Ceci a conduit tout droit à la pause déjeuner.

Les deux derniers exposés de la journée ont été faits par Eugène NGALIM, *head of the Peace and Security Cluster of the Economic, Social and Cultural Council ECOSOC of the AU* et directeur de l'association CAMYOSFOP. Les communications ont porté tour à tour sur : « **L'ECOSOC de l'UA et la Commission Africaine des droits de l'Homme et des Peuples** » et sur « **Comprendre la Charte Africaine de la Jeunesse et l'enjeu de son internalisation et de son appropriation dans le contexte camerounais** ». Les participants ont ainsi pu s'imprégner du fonctionnement de l'ECOSOC et comment travailler avec cet organe de l'UA. Aussi, ils ont compris l'importance de l'internalisation de la CAJ au regard des défis et challenges dont font face les jeunes camerounais.

La deuxième journée de formation

Le second jour de l'atelier de formation à partir de 09h00. La première activité a été le partage du compte rendu de la journée précédente et les impressions des uns et des autres. Par la suite, la présentation du **concours de la meilleure production journalistique** dans le cadre du projet SOTU a été faite par Diane NGAMO. A suivi l'exposé intitulé « **Enjeux et perspectives d'un Réseau des journalistes pour l'Union Africaine en vue du respect des engagements du Cameroun auprès de l'UA et lancement de la Campagne « Mon Union Africaine »** » présenté par Mme BECHON. Ses interventions ont permis aux journalistes de mieux comprendre le projet SOTU et de se l'approprier. Ils ont en effet mieux compris leur rôle et place dans le projet ainsi que ses enjeux.

Le Dr Hilaire KAMGA a terminé la phase de communication par deux exposés sur : « **Comprendre la CADEG et l'enjeu de son internalisation et de son appropriation dans le contexte camerounais** » et « **comprendre la Cour Africaine des droits de l'Homme et des Peuples et les perspectives pour les citoyens Africains** ». Ceci marquait le début des travaux en groupe.

❖ Travaux en groupe

03 groupes de travail ont été constitués. Les thématiques de travail étaient : la charte du réseau des journalistes Mon Union Africaine, le prix pour la meilleure production journalistique et la déclaration finale de l'atelier de formation.

❖ Mise en place du Réseau des journalistes Mon Union Africaine

A la suite des travaux en groupe, les participants ont élu le coordonnateur du Réseau. Après des élections très discutées, Madame Charlotte P. MOUASSO EYOUM, journaliste radio a été élue comme Coordinatrice Nationale du Réseau. Cette dernière a promis apporter son dynamisme et sens du travail pour la bonne marche du Réseau des Journalistes « Mon Union Africaine ». Rappelons que le Réseau des Journalistes « Mon Union Africaine » vient matérialiser la volonté des journalistes d'œuvrer pour une Union Africaine des peuples, c'est-à-dire au service des citoyens camerounais. Il entend faciliter le recours systématique par les journalistes aux instruments nationaux et régionaux (africains) pour encadrer toute analyse des faits relevant des atteintes aux droits de l'homme et du citoyen au Cameroun.

La cérémonie de clôture

Cette dernière articulation s'est effectuée autour de 03 moments forts:

- La remise des attestations de participation par les experts/formateurs;
- L'installation officielle de la Coordinatrice du Réseau des journalistes Mon Union Africaine
- Le discours de clôture des autorités revenues pour la circonstance et de la Directrice Exécutive de NDH Cameroun.

Résultats: 30 journalistes formés sur l'UA et les engagements du Cameroun, 01 Réseau des journalistes Mon Union Africaine mis sur pied; 01 plan d'action et charte du réseau en cours d'élaboration.

❖ *Actions du Réseau des journalistes*

Quelques mois après la création du *Réseau des Journalistes « Mon Union Africaine »*, les membres ont entrepris diverses actions à travers la presse écrite, radios, télévisions et sur le net, etc. en vue de sensibiliser, voire outiller les citoyens camerounais sur les mécanismes de l'UA et engagements du Cameroun. Une de leur particularité est leur capacité à utiliser les instruments de l'UA en vue d'éduquer les citoyens camerounais sur les faits d'actualité (*révision de la constitution du Cameroun, épanouissement des jeunes, etc.*). Ceci témoigne d'une bonne appropriation des instruments de l'UA par ces derniers.

Quelques articles en ligne :

- <http://hurinews.com/libertes-publiques-comment-le-cameroun-viole-la-charte-africaine-de-la-democratie-des-elections-et-de-la-gouvernance/>
- <http://www.camer.be/50746/6:1/cameroun-modification-de-la-constitution-lassemblee-nationale-et-le-senat-menottes-cameroun.html>

REDACTION DU RAPPORT DE CONFORMITE

A7.a Organisation de l'atelier de validation du rapport

Objectif de l'activité: analyser de manière critique le draft du rapport de conformité produit afin d'y apporter des recommandations pour son amélioration.

a. Actions entreprises :

1. Contexte de l'activité

L'atelier de validation du rapport de conformité de l'Etat du Cameroun aux instruments juridiques et politiques de l'Union Africaine s'est tenu les 26 et 27 Mai à Yaoundé. Organisé par le Cabinet d'étude Futur 'Afrique Consulting pour le compte de NDH-Cameroun, l'atelier a connu la participation des Représentants des différents départements ministériels : Ministère de la jeunesse et de l'Education Civique, Ministère de l'Administration Territoriale et de la Décentralisation, Ministère de la Fonction Publique et de la Réforme Administrative, des avocats, des journalistes, des académiciens et des membres de la société civile. Au total **29** personnes ont pris part à l'atelier.

2. Déroulement de l'activité

Jour 1 :

Les travaux ont débuté le jeudi 26 mai 2016 à 8h30 avec l'arrivée, l'enregistrement et l'installation des participants en salle. A 9h30, il s'est agi de la séance protocolaire avec le mot de bienvenue et d'ouverture de l'atelier par le Dr Hilaire KAMGA, Consultant au Cabinet Futur' Afrique Consulting, ensuite la présentation des objectifs, du contexte et des résultats attendus à la fin de la tenue de l'atelier par Henri Oscar MENGUEDE, directeur exécutif dudit Cabinet. Cette séance protocolaire s'est clôturée par une photo de famille et une pause-café.

Les travaux proprement dits ont commencé à 11h. Tout d'abord, il a été question pour le Dr Amadou MBEYAP de procéder à une présentation générale du draft du rapport de conformité réalisé par le Cabinet. Ceci a permis d'enregistrer les premières remarques, suggestions et critiques. Par la suite, on a eu la répartition des participants en groupes de travail. Sur ce point les participants ont été divisés en 4 groupes de travail, avec un président du groupe et un secrétariat technique. Les groupes mis sur pied sont les suivants :

- ⇒ **Groupe spécial 1** : Droits socio-économiques et autres instruments (santé-agriculture, etc.) avec pour superviseur Dr FOGUE coordonnateur de l'association « *positive generation* » ;
- ⇒ **Groupe spécial 2** : Droits de la femme, enfant avec pour superviseur Mme Cyrille BECHON directrice exécutive de NDH- Cameroun ;
- ⇒ **Groupe spécial 3** : Droit des jeunes (CAJ), avec pour superviseur Dr MBEYAP enseignant-chercheur en droit ;
- ⇒ **Groupe spécial 4** : Droits civiques et politiques (CADEG), avec pour superviseur Me SIMH avocat au Barreau du Cameroun.

Après une première séance de travail qui a duré 2heures de temps (11h30-13h30), place a été faite à la pause déjeuner d'une heure de temps. Les travaux ont repris à 14h30 et se sont achevés à 15h45 avec le mot de clôture du Dr Hilaire KAMGA.

Jour 2 :

Le deuxième jour, a débuté avec la finalisation des travaux en groupe et la restitution en plénière. Tour à tour se sont succédé les différents chargés de missions des groupes qui ont fait l'économie de leurs travaux. Après des séances de débat et échanges les participants ont approuvé à l'unanimité le rapport produit et il a été suggéré qu'une équipe technique soit mise en place en vue de la finalisation du rapport, tout en incluant toutes les observations opérées au cours de l'atelier. L'équipe technique mise en place était composée des différents chargés de mission des groupes de travail et staff du Cabinet Futur'Afrique.

Après une pause déjeuner à 15h30, Mme BECHON, directrice exécutive de NDH-Cameroun à remercier les participants pour leur franche collaboration au processus d'amélioration des droits de l'homme au

Cameroun. Par ailleurs, elle a invité les participants à assister à la suite des activités sur les « **10 Jours pour l'Afrique** » qui atteindra son apogée le 03 Juin avec une soirée de Gala donné à la place St Josué de Yaoundé.

Le mot de clôture des travaux a été donné par le Dr Hilaire



KAMGA et Henri Oscar MENGUEDE qui ont tour à tour remercié l'assistance pour leur participation et leur implication dans la marche du Cameroun vers un Etat de droit soucieux de l'intérêt général. **Photo de famille**

Résultats: des recommandations issues des acteurs compétents sont disponibles en vue d'une amélioration de la qualité du rapport de conformité ; le rapport est validé par des acteurs des différents départements ministériel et autres experts.

A8. REALISATION DE LA CAMPAGNE DE LOBBYING ET PLAIDOYER

A8.a. Production des Policy Brief

En vue de faciliter les rencontres de plaidoyer, des Policy brief ont été produits sur des thématiques les plus pertinentes. Il s'agit de :

- Un Policy Brief pour l'adoption d'un ***mécanisme national de coordination et de suivi/évaluation de la mise en œuvre des instruments de l'Union Africaine au Cameroun***
- Un Policy brief pour une ***meilleure mise en œuvre du Protocole de Maputo au Cameroun***

A8.b. Rencontres de plaidoyer : audiences et suivi des courriers

Objectif : amener les décideurs publics à s'impliquer dans la mise en œuvre du projet SOTU/porter auprès des décideurs publics les propositions pour une effectivité des mécanismes de l'UA au Cameroun

Déroulement :

Le plaidoyer a consisté essentiellement en de diverses rencontres avec différents acteurs publics et para publics. La stratégie a consisté à multiplier des rencontres avec différents acteurs en vue de leur implication dans le cadre du projet SOTU. Il en ressort ce qui suit :

N°	Acteurs	Résultats	Perspectives
1	Ministère de la Jeunesse et Education Civique (MINJEC)	<ul style="list-style-type: none">- Partenariat du MINJEC pour le forum du 11 Avril sur la mise en œuvre de la CAJ au Cameroun- Participation active du MINJEC lors du forum national de concertation et campagne des « 10 Jours pour l'Afrique » : réalisation des exposés et discours	Continuer le travail auprès de ce ministère
2	Ministère de la Formation Professionnelle et de l'Emploi (MINEFOP)	<ul style="list-style-type: none">- Réception d'un avis favorable du Ministre pour l'implication du MINEFOP dans la mise en œuvre des activités du projet	
3	Elections Cameroon (ELECAM)	<ul style="list-style-type: none">- Participation active dans la campagne « 10 Jours pour l'Afrique » : animation d'un stand ELECAM lors de la foire exposition pour l'enregistrement des électeurs	
4	Commission Nationale des Droits de l'Homme et des Libertés (CNDHL)	<ul style="list-style-type: none">- Partenariat de la CNDHL pour la campagne « 10 Jours pour l'Afrique »	
5	PNG	<ul style="list-style-type: none">- Participation active aux différentes activités	
6	Mairie Yaoundé 1	<ul style="list-style-type: none">- Participation active aux différentes activités	Travail pour un partenariat avec la mairie en vue de l'accompagner dans la promotion des droits des jeunes
7	Ambassade du Tchad	<ul style="list-style-type: none">- Implication active dans la campagne « 10 Jours pour l'Afrique » : animation d'un stand, discours et groupe de danse culturelle	
8	Ambassade de Tunisie	<ul style="list-style-type: none">- Implication active dans la campagne « 10 Jours pour l'Afrique »	

A9. ORGANISATION DU FORUM NATIONAL DE CONCERTATION SUR L'IMPORTANCE DE LA CADEG ET DE L CAJ DANS LE RENFORCEMENT DE LA DEMOCRATIE ET LA BONNE GOUVERNANCE AU CAMEROUN

Objectifs : outiller les participants pour une meilleure utilisation de la CAJ ; susciter la réflexion sur le niveau de performance de la CAJ et autres instruments pertinents de l'UA au Cameroun afin de proposer / prendre des initiatives pour son effectivité ; faciliter les interventions coordonnées des organisations de jeunes au sein du projet SOTU

Le Mardi 31 Mai 2016 s'est tenu à la Chambre d'Agriculture de Yaoundé, le forum de concertation L'activité organisée par NDH Cameroun, s'inscrivait dans le cadre de la campagne « 10 Jours pour l'Afrique », qui se déroule depuis le 25 Mai 2016. Elle a connu la forte participation des membres du gouvernement, en occurrence, Le Programme National de Gouvernance, Election Cameroon, MINJUSTICE, MINATD, et des experts/universitaires. Les hommes de médias et Organisations de la Société Civile étaient également de la partie. Au total, **61** personnes ont répondu présents.

La phase préparatoire

Les activités préparatoires ont consisté à la mobilisation des différents acteurs. A cet effet, des correspondances ont été envoyées aux administrations, institutions nationales compétents dans le domaine. Le suivi de courriers s'est poursuivi jusqu'à confirmation effective de participation ou pour certaines autorités ou désistement totale pour d'autres.

1. L'activité proprement dite

La rencontre s'est déroulée 03 moments forts : La cérémonie d'ouverture, les travaux proprement dits, et la cérémonie de clôture.

➤ Cérémonie Solennelle d'ouverture

Les travaux du Forum ont débuté à 10H. La première étape de la cérémonie d'ouverture a consisté en différents discours. La phase des discours a été suivie par la présentation du projet et le cadrage technique du forum. Cette cérémonie a été suivie par une pause-café et la traditionnelle photo de famille

➤ La phase des travaux

La journée s'est articulée autour des communications portant sur les défis de l'internalisation et la domestication de la CAJ et de la CADEG au Cameroun, ainsi que des échanges et travaux en groupes des participants. Les échanges ont permis aux différentes participants de proposer des recommandations pertinentes en vue d'une meilleure mise ne œuvre de la CAJ et CADEG au Cameroun.

A10. ORGANISATION DU FORUM NATIONAL DE LA JEUNESSE SUR LA MISE EN ŒUVRE DE LA CAJ AU CAMEROUN

Objectifs : outiller les participants pour une meilleure utilisation de la CAJ ; susciter la réflexion sur le niveau de performance de la CAJ et autres instruments pertinents de l'UA au Cameroun afin de proposer / prendre des initiatives pour son effectivité ; faciliter les interventions coordonnées des organisations de jeunes au sein du projet SOTU.

Le Forum de la jeunesse sur la mise en œuvre de la CAJ au Cameroun s'est déroulé le 11 avril 2016 à Yaoundé. Ouvert par le Représentant personnel de Son Excellence Monsieur le Ministre de la Jeunesse et de l'Education civique, le Forum a réuni pendant une journée, **66** participants, dont des représentants des organisations des jeunes des dix régions du pays, des représentants des autorités nationales, la Commission de Droits de l'Homme et des Libertés, des élus locaux, ainsi que divers experts des problématiques concernant les droits des jeunes en rapport avec les mécanismes de l'Union Africaine. Le déroulement du forum se décline selon le développement ci-dessous.

La phase préparatoire

Les activités préparatoires ont consisté à la mobilisation des différents acteurs. A cet effet, des correspondances ont été envoyées aux administrations, institutions nationales compétents dans le domaine. Le suivi de courriers s'est poursuivi jusqu'à confirmation effective de participation ou pour certaines autorités ou désistement totale pour d'autres. Pour ce qui est des participants de l'atelier, la sélection a été très sélective. Un appel à candidature a été envoyé à près de 40 associations de jeunes sur toute l'étendue du territoire camerounais, suivis des fiches d'enregistrement des candidatures. Le même appel a été publié sur internet en vue d'informer tous ceux-là qui pourraient être intéressés par

ce forum en qualité d'acteur ou promoteurs des droits de jeunes. Après réception des candidatures des leaders d'associations ou groupe de jeunes qui ont une expérience particulière en matière de protection des droits des jeunes ont été sélectionnés.

2. L'activité proprement dite

La rencontre s'est déroulée 03 moments forts : La cérémonie d'ouverture, les travaux proprement dits, et la cérémonie de clôture.

➤ Cérémonie Solennelle d'ouverture

Les travaux du Forum ont débuté à 09H38. La première étape de la cérémonie d'ouverture a consisté en différents discours. Tour à tour, se sont succédé Mme la Directrice Exécutive de NDH, M. les représentants du Maire de la commune de Yaoundé 1^{er} et du Ministre de la Jeunesse (venu un peu plus tard). Dans leur discours, ils ont souhaité la bienvenue aux participants du forum dans sa commune ainsi que des vœux de franc succès pour l'évènement. La phase des discours a été suivie par la présentation du projet et le cadrage technique du forum. Cette cérémonie a été suivie par une pause-café et la traditionnelle photo de famille.

➤ La phase des travaux

A 11H07, le Modérateur a ouvert la série des présentations officielles des participants et le recueil des attentes de ce dernier vis-à-vis du forum. Après cette marque de bonne société, la parole est revenue à Mesdames Marie TAMOIFO et CYRILLE ROLANDE BECHON, qui avaient la charge d'animer le premier panel sous le thème : la CAJ en question. Dans leur communication, elles sont revenues sur l'historique de la mise ne œuvre de la CAJ en Afrique et sur le rôle de cet instrument dans le renforcement du leadership jeune.

Le deuxième panel sous le thème : **la mise en œuvre de la CAJ au Cameroun : réalités et défis** a permis de revenir sur la mise en œuvre de la CAJ au Cameroun par différents acteurs compétents. Les représentants du MINJEC et de la mairie de Yaoundé 1 sont revenus sur les efforts du gouvernement mais aussi les difficultés qu'il rencontre en vue d'une effectivité de la CAJ au Cameroun. Le dernier exposé donné par le Dr Hilaire KAMGA visait quant à lui à édifiés les jeunes sur le comment utiliser la CAJ pour la revendication de leurs droits.

La phase des communications était ainsi close, laissant place aux travaux en groupe.

Quatre groupes de travail ont été constitués :

Groupe 1 : Projet de plaidoyer sur les droits civils et politiques des jeunes ;

Groupe 2 : Projet de plaidoyer sur les droits économiques, sociaux et culturels des jeunes ;

Groupe 3 : Projet de plaidoyer pour la représentation institutionnelle des jeunes ;

Groupe 4 : Projet de Charte de la Coalition de la jeunesse camerounaise pour l'Union Africaine ;

Après une heure de travail, les chargés de mission des différents groupes ont été conviés à la restitution en plénière de leurs travaux. Au terme de ses travaux, les participants ont validé l'idée de la mise sur pied d'une Coalition des jeunes Mon Union Africaine afin de faciliter le dialogue avec les acteurs publics pour une effectivité de la CAJ au Cameroun.

➤ Cérémonie de clôture

A 19H15, Mme la Directrice Exécutive de NDH – CAMEROUN et M. NGUEND, représentant du MINJEC ont symboliquement remis les premières attestations de participation à quelques récipiendaires ; Les derniers mots de la fin ont été prononcés, et le Forum a été clôturé à 19H30, heure de Yaoundé.

Actions entreprises :

Déroulement de l'atelier :

1. La phase préparatoire

Les activités préparatoires ont consisté à la mobilisation des différents acteurs. A cet effet, des correspondances ont été envoyées aux administrations, institutions nationales compétents dans le domaine. Le suivi de courriers s'est poursuivi jusqu'à confirmation effective de participation ou pour certaines autorités ou désistement totale pour d'autres. Pour ce qui est des participants de l'atelier, la sélection a été très sélective. Un appel à candidature a été envoyé à près de 40 associations de jeunes sur toute l'étendue du territoire camerounais, suivis des fiches d'enregistrement des candidatures. Le même appel a été publié sur internet en vue d'informer tous ceux-là qui pourraient être intéressés par ce forum en qualité d'acteur ou promoteurs des droits de jeunes. Après réception des candidatures des leaders d'associations ou groupe de jeunes qui ont une expérience particulière en matière de protection des droits des jeunes ont été sélectionnés.



3. L'activité proprement dite

La rencontre s'est déroulée 03 moments forts : La cérémonie d'ouverture, les travaux proprement dits, et la cérémonie de clôture.

➤ Cérémonie Solennelle d'ouverture

Les travaux du Forum ont débuté à 09H38. La première étape de la cérémonie d'ouverture a consisté en différents discours. Tour à tour, se sont succédé Mme la Directrice Exécutive de NDH, M. les représentants du Maire de la commune de Yaoundé 1^{er} et du Ministre de la Jeunesse (venu un peu plus tard). Dans leur discours, ils ont souhaité la bienvenue aux participants du forum dans sa commune ainsi que des vœux de franc succès pour l'évènement. La phase des discours a été suivie par la présentation du projet et le cadrage technique du forum. Cette cérémonie a été suivie par une pause-café et la traditionnelle photo de famille.

➤ La phase des travaux

A 11H07, le Modérateur a ouvert la série des présentations officielles des participants et le recueil des attentes de ce dernier vis-à-vis du forum. Après cette marque de bonne société, la parole est revenue à Mesdames Marie TAMOIFO et CYRILLE ROLANDE BECHON, qui avaient la charge d'animer le premier panel sous le thème : la CAJ en question. Dans leur communication, elles sont revenues sur l'historique de la mise ne œuvre de la CAJ en Afrique et sur le rôle de cet instrument dans le renforcement du leadership jeune.

Le deuxième panel sous le thème : **la mise en œuvre de la CAJ au Cameroun : réalités et défis** a permis de revenir sur la mise en œuvre de la CAJ au Cameroun par différents acteurs compétents. Les représentants du MINJEC et de la mairie de Yaoundé 1 sont revenus sur les efforts du gouvernement mais aussi les difficultés qu'il rencontre en vue d'une effectivité de la CAJ au Cameroun. Le dernier exposé donné par le Dr Hilaire KAMGA visait quant à lui à édifiés les jeunes sur le comment utiliser la CAJ pour la revendication de leurs droits.

La phase des communications était ainsi close, laissant place aux travaux en groupe.

Quatre groupes de travail ont été constitués :

Groupe 1 : Projet de plaidoyer sur les droits civils et politiques des jeunes ;

Groupe 2 : Projet de plaidoyer sur les droits économiques, sociaux et culturels des jeunes ;

Groupe 3 : Projet de plaidoyer pour la représentation institutionnelle des jeunes ;

Groupe 4 : Projet de Charte de la Coalition de la jeunesse camerounaise pour l'Union Africaine ;

Après une heure de travail, les chargés de mission des différents groupes ont été conviés à la restitution en plénière de leurs travaux. Au terme de ses travaux, les participants ont validé l'idée de la mise sur pied d'une Coalition des jeunes Mon Union Africaine afin de faciliter le dialogue avec les acteurs publics pour une effectivité de la CAJ au Cameroun.

➤ **Cérémonie de clôture**

A 19H15, Mme la Directrice Exécutive de NDH – CAMEROUN et M. NGUEND, représentant du MINJEC ont symboliquement remis les premières attestations de participation à quelques récipiendaires ; Les derniers mots de la fin ont été prononcés, et le Forum a été clôturé à 19H30, heure de Yaoundé.



Photo de famille

Travaux en groupe

Résultats: 40 jeunes leaders/responsables d'OSC sont formés en vue d'une meilleure utilisation de la CAJ/ Un espace de concertation et pression des jeunes pour une effectivité de la CAJ est mise sur pied/ Un dialogue est initié entre jeunes et autorités administratives sur la mise en œuvre de la CAJ au Cameroun.

Results and Impact Key Result Area 2

R2.1. No.of ratifications of outstanding legal instruments

.....

No.	Name of AU instruments	Signed	Ratified	Domesticated nationally by which law?	What was the influence of SOTU if any?
1.	African Youth Charter	Déc. 2009	Janvier 2011		
2.	African Charter on Democracy, Elections and Governance	Juillet 2011	Février 2012		
3.					

R2.4. No. of high level AU and Government officials that respond to the reports and campaign actions. (Disaggregated by formal or informal response)

Country Name	Formal	Informal
MINJEC	Lettre officielle du Ministre en soutien au projet	
	Organisation d'une causerie éducative par le MINJEC sur les grossesses précoces et non désirées le 21 Juin avec distribution de 25 brochures sur la CAJ (produits dans le cadre du projet SOTU)	
	Différentes communications lors des ateliers et dialogue avec les jeunes lors du forum du 11 Juin sur la mise en œuvre de la CAJ au Cameroun	
MINEFOP	Lettre officielle du Ministre en soutien au projet	

II. Des acteurs de la société civile outillés et structurés pour une plus grande responsabilisation du gouvernement sur ses performances en droits humains selon les standards de l'union africaine

Le projet SOTU a mis un accent particulier pour la première année sur le renforcement des capacités des acteurs de la société civile en vue d'une meilleure utilisation des instruments de l'UA dans leurs missions. Dans le cadre de ces formations, il était également question de faciliter leur structuration afin de les amener à influencer durablement les cadres et processus de prise de décisions dans le domaine de la gouvernance démocratique et respect des droits humains selon les standards de l'UA. Ainsi, des ateliers de formation ont été organisés aux niveaux national et régional.

A. Atelier de formation des leaders d'OSC et mise en place/opérationnalisation de la plateforme « Mon Union Africaine »

1. Atelier de formation

Objectif de l'activité: outiller les participants sur l'utilisation des mécanismes de l'UA, notamment la CAJ et la CADEG. Il est également question de faciliter une intervention coordonnée des OSCs dans le projet SOTU.

Actions entreprises :

Déroulement de l'atelier :

La phase préparatoire

Les activités préparatoires se sont faites pendant le premier trimestre du projet. Au finish, 30 organisations venant des 10 régions du pays ont été sélectionnées pour l'atelier.

Déroulement de l'activité:

La rencontre s'est déroulée du **21 au 23 février 2016** dans la **salle de conférence de l'hôtel Felydac sis à Yaoundé** et 29 représentants d'organisations ont répondu présent. L'activité s'est articulée autour de 03 moments forts : La cérémonie d'ouverture, la formation proprement dite, et la cérémonie de clôture.

La cérémonie d'ouverture

La journée du 21 février s'est ouverte par la cérémonie d'ouverture aux environs de 09h00. Deux discours ont ponctué la cérémonie : le discours de la Directrice Exécutive de NDH Cameroun et celui du Coordonnateur du Programme National de Gouvernance. Par la suite, le cadrage technique de l'atelier a été fait par le facilitateur des travaux et la phase s'est achevée avec la photo de famille et la pause-café.

Sessions de formation

La première session de la journée était présidée par M. Philippe NANGA, président de l'organisation Un Monde Avenir et portait sur le thème : **La protection internationale des droits et les engagements du Cameroun**. Deux communications étaient à l'ordre du jour : la première sur **l'enjeu de l'internationalisation et de l'appropriation de la Charte Africaine de la Démocratie, des Elections et de Gouvernance dans le contexte camerounais** par M. Cabral LIBIH et la deuxième sur le **système international et régional de protection des droits de l'Homme** par le Dr Hilaire KAMGA. Ces communications ont permis aux participants de comprendre le cadre général dans lequel s'inscrit les traités et Protocole de l'UA et leur pertinence pour le Cameroun. Dans les échanges, les participants sont revenus sur l'actualité camerounaise pour se demander comment rendre effectif ses instruments de l'UA. Quelques pistes ont été formulées par les intervenants.



Vue d'ensemble de la salle pendant les sessions de formation

La deuxième session de la journée portait sur : **les OSC et l'assistance aux victimes de violation des droits de l'Homme au niveau national et Africain** et était présidée par M. POUAGAM Joseph, président de l'organisation GOODWILL Cameroun. Pendant cette session, le Dr Hilaire KAMGA est revenu entretenir les participants sur **Les OSC et la Cour Africaine des droits de l'Homme et des peuples**. A l'issue de cet exposé, les participants ont été édifiés sur la Cour Africaine, son rôle, son mécanisme de fonctionnement, ses conditions de saisines et les diverses voies de recours pour les OSC et individus. La question de l'assistance des victimes par les OSC a également été abordée à travers la présentation du **Guide méthodologique d'intervention des OSC sur l'assistance judiciaire au Cameroun**, par M. MBOUMEGNE Serges. Ceci a conduit tout droit à la première session des travaux en groupe suivis des restitutions en plénière. Il était essentiellement question ici d'enrichir le guide présenté afin de faciliter une meilleure intervention des OSC dans l'assistance des victimes de violations de leurs droits. Ce travail est venu clore la première journée de la formation autour de 18 heures.

❖ Travaux en groupe

Répartis en 03 groupes, les participants se sont penchés sur les thématiques suivantes : *la charte Africaine, la proposition d'un plan d'action et la déclaration de la plateforme*. Après restitution des travaux, l'on a procédé à la mise en place de la plateforme, 4^{ème} session de la journée.



2. Mise en place de la plate-forme

A la suite des travaux en groupe, il était question de mettre en place la plateforme. Cette session a été présidée par le Dr Hilaire KAMGA. Tout d'abord a été mise en place la Commission électorale, puis on a procédé à l'enregistrement des candidatures. Après des concertations consensuelles, deux bureaux ont été constitués l'un au niveau national (Comité de Pilotage) et l'autre au niveau régional (Comité Régional).

La Coordination du Comité de Pilotage est assurée par le Réseau des Organisations d'appui à la Démocratie (ROAD) avec pour 1^{er} et 2nd Coordonnateurs respectivement Positive Generation et Charmers Media And Communication Consults. NDH assure le Secrétariat Général tandis que les autres membres sont : GoodWill Cameroun, le REJODE, 1 Monde Avenir et la Plateforme de la Société Civile pour la Démocratie.

Le Comité Régional est constitué de 10 membres. Les différentes régions ont en effet à leur tête une organisation comme Point Focal. Il s'agit entre autres : d'APRODHAFIM pour l'Adamaoua, ALCOCOO pour la région du Nord, MOPAFEJ pour l'Est, l'ADDEC pour le Centre. Cette phase marquait la clôture de l'atelier de formation des leaders d'OSC et rendez-vous a été pris pour le 24 février, jour de l'atelier d'adoption du plan d'action national de la plateforme.

Résultats: 29 leaders d'OSC capacités pour une meilleure utilisation des instruments de l'UA ; 01 Plateforme des OSC Mon Union Africaine mise sur pied avec les membres du bureau exécutif élu.

3. Atelier d'adoption du plan d'action de la plateforme « Mon Union Africaine »

Objectif de l'activité: faciliter l'opérationnalisation de la plateforme des OSC Mon UA

Déroulement de l'activité :

La rencontre s'est déroulée le **24 février 2016** dans la **salle de conférence de l'hôtel Felydac sis à Yaoundé**. La journée s'est ouverte par une communication spéciale sur le dispositif national d'implémentation des instruments de l'Union Africaine ratifiés par le Cameroun. La communication a été donnée par le Magistrat MAYANG Alexis, cadre au Ministère de la Justice (MINJUSTICE). Sa communication visait à amener le plan d'action à adopter à s'inscrire dans une perspective nationale.

Après la pause-café, a suivi une intense session très intense de lecture, travail en groupe et restitution en plénière en vue d'amender, valider et adopter la Charte, le plan d'action de la plateforme des OSC « Mon Union Africaine ». Il était également question d'adopter la Déclaration définitive de l'atelier de la formation. La modération était faite par l'exécutif de la plateforme élu la veille. Cette phase a duré toute la journée.

La Cérémonie de clôture s'est déroulée à travers un point de presse au cours duquel ont été présenté le Comité de Pilotage, la Déclaration, le plan d'action, socle de travail de cette dynamique. Dans son mot de

fin, Mme la Directrice a remercié et félicité l'engagement des participants tout au long des 03 jours écoulés.

Résultats : un plan d'action d'opérationnalisation de la plateforme Mon Union Africaine est adopté de manière consensuelle ; Une déclaration de la plateforme élaboré et validé.

4. Actions de la plateforme

Quelques mois après la création de la plateforme « *Mon Union Africaine* », les membres ont entrepris diverses actions. Le tableau ci-dessous fait un récapitulatif de ces dernières :

N°	Domaines d'intervention	Intitulés de l'action	Dates et lieux	Résultats
1	Plaidoyer	Endossement en tant que plateforme d'un document Plaidoyer pour une gestion républicaine, patriotique, objective, axée sur les résultats et impacts du plan triennal "spécial jeunes"	Février 2016	
2	Formation et sensibilisation	Rencontre d'échanges et de partage entre l'Association APRODHFIM (membre de la plateforme) et l'équipe de coordination du bureau sous-région de question de sécurité et religieuses antenne septentrional du Cameroun	23 mars 2016	- Vulgarisation du projet auprès des universitaires
3		Sensibilisation des leaders d'organisations de la région du Nord-Ouest par l'Association « Dignity First International » (DIFI)	Du 25 Mars au 10 Avril	- Outils de sensibilisation (brochures sur la CAJ et CADEG calendriers distribués à 16 organisations - Mise en place du réseau des organisations « Mon Union Africaine » de la région du NO
4		Atelier d'imprégnation des paras juristes de l'ouest-Cameroun sur la saisine des mécanismes de l'union africaine	29 Mai 2016	- Outils de sensibilisation (brochures sur la CAJ et CADEG calendriers distribués, - 25 para juristes de la région formés sur les mécanismes de saisine.
5	Visibilité de la plateforme	Mise en place de la plateforme virtuelle Mon Union Africaine (https://www.facebook.com/groups/845674825542423/?fref=ts)		Plateforme Virtuelle de la plateforme disponible

Par ailleurs, la plateforme a eu l'opportunité de faire son auto évaluation dans le cadre du projet SOTU afin de mieux se projeter pour la suite.

5. Réunion d'autoévaluation de la plateforme « Mon Union Africaine » : 02 Juin 2016 à Yaoundé

Cette réunion s'est déroulée en deux phases et a débuté avec le mot de bienvenu du coordonnateur du COPIL, monsieur Alex Gustave AZEBAZE. Il a pris le soin de dérouler les points à l'ordre du jour à l'instar du bilan moral de la plateforme et du bilan des comités régionaux.

Avant d'entrer dans le vif du sujet, Monsieur AZEBAZE a fait un bref historique de la mise en place du COPIL tout en revenant sur les objectifs que s'était donnée l'organisation lors de sa création. Ensuite, il est passé au bilan moral de la plateforme en énonçant les différentes réalisations du COPIL depuis sa création : la page Facebook « plateforme mon union Africaine Cameroun », les séances de travail avec différents groupes à l'exemple d'ECOSOFT, et la diffusion des informations sur la plateforme à des groupes étrangers et autres contacts intéressés par le projet. Cependant le coordonnateur a relevé des difficultés dans le fonctionnement du COPIL notamment le manque de ressources pour son autonomisation et le manque d'adhésion.

Bilan des comités régionaux

A la suite du bilan moral du COPIL il est revenu aux différents comités régionaux de la plateforme de présenter les différentes activités qu'ils ont organisées dans le cadre de l'information et la sensibilisation des populations sur les instruments de l'Union Africaine dans leur circonscription d'origine. Aussi, a-t-on pu retenir les résultats suivants :

- **Dans le Sud-ouest** : Mobilisation des communautés et entretien sur la violation des droits de l'homme en milieu éducatif et dans les minorités ;
- **Dans le centre** : Participation à toutes les activités de la campagne avec la mobilisation des associations de jeunes et information sur la CAJ et de la CADEG, la participation au jury de la meilleure bande dessinée et du meilleur scénario, la mobilisation et sensibilisation des leaders étudiants de l'Université Catholique d'Afrique Centrale et le club Union Africaine de l'Institut des Relations Internationales du Cameroun, sur la CAJ et la CADEG.
- **Dans le Nord** : Formation du personnel sur les instruments de la CAJ, sensibilisation sur les instruments de l'Union Africaine dans les Etablissements scolaires, et entretien des OSC sur la CAJ
- **Dans l'Adamaoua** : accompagnement de 02 étudiants de l'Université de Maroua dans les études sur les instruments de l'Union Africaine, organisation de 03 campagnes de sensibilisation menées dans 03 arrondissements par des volontaires, diffusion des informations à la station régionale de radio bonne nouvelle.
- **A l'Ouest** : restitution des connaissances aux OSC de la région sur la plateforme et ses objectifs, Echanges autour de la CAJ, la CADEG, et le Conseil National de la Jeunesse au Cameroun, participation à la formation des para juristes sur la CAJ et la CADEG.
- **Dans le Nord-Ouest** : projet de création d'un mécanisme chargé d'évaluer les violations des droits de l'Homme dans la région, entretien sur la charte africaine de la jeunesse

Perspectives et recommandations

La deuxième phase de la séance a été abordée par NDH qui a fait une brève présentation de l'évolution du projet SOTU ;

- La mise sur pied d'un cadre d'échange et de réseau avec les journalistes ;
- Les forums et entretiens avec les jeunes (coalition des jeunes dynamiques) sur la charte Africaine de la jeunesse ;
- La finalisation du rapport sur l'effectivité de l'usage de la CAJ et de la CADEG ;
- La communication et la collaboration avec le MINJEC, le MINJUSTICE et le MINATD ;
- Les actions de lobbying et plaidoyer.

Photo de famille



Sur la base des insuffisances relevées dans le fonctionnement de la plateforme, et des pistes proposées pour une meilleure capitalisation des acquis du projet, les recommandations ont été formulé :

Au niveau du fonctionnement:

Le coordonnateur a proposé sur le plan statutaire la désignation d'un co-coordonnateur et sur le plan financier, l'adoption d'un minimum de ressource pour le fonctionnement et le déploiement du comité. Dans ce sens, une cotisation de 2000 ou 3000 FCFA a été proposée par le représentant de la région de l'Ouest. Un accent a également été mis sur le renforcement des liens entre les membres de la plateforme.

Sur le plan technique

Ici, les propositions ont été les suivantes:

- La sensibilisation sur le projet SOTU au moins par une fois par mois dans les établissements scolaires ;
- l'élaboration de projet pour l'éducation des populations sur la gouvernance ;
- la création d'un groupe Whatsapp « plateforme Mon Union Africaine » pour la diffusion des informations de la plateforme
- L'organisation des ateliers de formation sur les instruments de l'Union Africaine ;
- Adopter de nouvelles stratégies pour lutter contre les violences et les discriminations liées au genre la coopération avec les enseignants pour la diffusion des activités du projet SOTU.

A la suite de ces recommandations, le coordonnateur a clos la séance en encourageant chaque membre de la plateforme, et en rappelant l'importance de cette espace qui ne pourrait mieux fonctionner sans l'engagement et la détermination des uns et des autres.

B. Atelier inter régionaux de formation des leaders d'OSC sur les mécanismes de protection de l'Union Africaine et les engagements du Cameroun

Objectifs : outiller les leaders d'OSC sur l'UA et sur le rôle qu'ils doivent jouer afin que cette institution supra nationale devienne effectivement une **institution des peuples**

1. Cadrage Spatio temporel et technique des ateliers

➤ **La phase préparatoire**

Tout au long de la période préparatoire, il était question de sélectionner les participants à l'atelier à la suite d'un processus d'inscription lancé dans les différentes régions. Aux côtés de cette mobilisation, s'est fait l'enregistrement des candidats. A la fin du processus, 35 candidats ont été retenus pour chacun des ateliers.

Sur le plan administratif et logistique, des invitations ont été adressées aux différentes institutions et organisations concernées. Les aspects relatifs à la salle et aux repas ont été réglés.

Sur le plan technique, un cadrage technique des ateliers de formation s'est effectué et des experts/formateurs ont été identifiés et contactés pour les modalités relatives à la dispensation des modules de formation.

➤ **Résultats attendus**

Conformément à leurs objectifs, les résultats attendus des ateliers étaient les suivants :

- Les connaissances des participants sur les rôles et fonctions des mécanismes de l'UA sont améliorées ;
- Les capacités des participants à développer des stratégies de lobbying et plaidoyer efficaces par l'utilisation des mécanismes de l'UA sont renforcées ;
- Des Comités inter régionaux pour l'assistance juridique des populations sont mis sur pied.

➤ Délimitation spatio-temporelle

Les ateliers inter régionaux réalisés dans le cadre du projet se sont déroulés dans les chefs lieux des régions du Centre, de l'Ouest, de l'Adamaoua et du Littoral.

N°	Activités	Lieu	Régions concernées	Date
1	Atelier inter régional de Bafoussam	Mont saint Jean – Bafoussam	Ouest et Nord-Ouest	28 au 30 Janvier 2016
2	Atelier inter régional de Yaoundé	Hôtel Felydac - Yaoundé	Centre, Sud et Est	04 et 06 Février 2016
3	Atelier inter régional de Douala	Centre Spirituelle de Bonamoussadi	Littoral et Sud-Ouest	14 au 16 Avril 2016
4	Atelier inter régional de N'Gaoundéré	Centre de Promotion de la Femme et de la Famille	Extrême-Nord, Nord et Adamaoua	21 au 23 Avril 2016

➤ Participants

○ Participants aux cérémonies solennelles d'ouverture des ateliers

Ateliers	Participants
Atelier inter régional de Bafoussam	59
Atelier inter régional de Yaoundé	36
Atelier inter régional de Douala	35
Atelier inter régional de N'Gaoundéré	51
Total	181



Photos de famille (de la gauche vers la droite) des ateliers de Douala et de Bafoussam

○ Participants aux ateliers

Ateliers	Participants
Atelier inter régional de Bafoussam	39
Atelier inter régional de Yaoundé	35
Atelier inter régional de Douala	34
Atelier inter régional de N'Gaoundéré	38
Total	146

2. Déroulement des ateliers : méthodologie, articulation et contenu des foras

➤ La méthode utilisée

L'approche méthodologique adoptée était participative et comprenait à la fois des échanges directs et ouverts en plénière, des exposés et des travaux en groupe.

➤ **Articulation et contenu des ateliers**

Les ateliers débutaient par les cérémonies d'ouverture, suivies de leur déroulement proprement dit.

○ **La séance protocolaire d'ouverture**

Le début des travaux était marqué par une séance protocolaire de lancement des activités. Celle-ci était composée de plusieurs allocutions : mot de bienvenu du comité d'organisation, discours introductif de NDH, discours de circonstance des institutions publiques représentées (PNG, MINATD, MINJEC, etc.)

A la suite de cette phase protocolaire, suivait :

- La présentation du projet SOTU ;
- La mise en place du secrétariat technique

○ **Sessions de formation**

Tout au long de ces sessions de nombreuses thématiques ont été abordées. Le tableau ci-dessous permet d'avoir un aperçu de celles ci :

N°	Quelques communications abordées
1	Le système judiciaire et accès des couches vulnérables à la justice: les contours d'un déterminant fondamental de l'Etat de droit et de la démocratie au Cameroun
2	Procédure pénale, les acteurs de mise en œuvre de la justice pénale au Cameroun, ses missions et ses réalités opérationnelles
3	La Protection des droits des citoyens dans le code de procédure pénale, de l'enquête préliminaire à la détention
4	Engagement citoyen pour une bonne utilisation des instruments de l'Union Africaine ratifiés par le Cameroun. Comprendre la CADEG et la CAJ dans l'expérience SOTU
5	Les voies de recours en matière de violation des droits de l'homme. Justice et juridictions au niveau international et régional
6	Le para juriste en action ».
7	Le PNG et son apport dans le « renforcement de l'état de droit et la réforme de la justice ».
8	De la justiciabilité de l'administration dans le contentieux de la responsabilité administrative dans le système juridique camerounais».

Il est important de signaler que ces communications étaient données par des académiciens, praticiens du droit, experts en droits de l'Homme, etc.



Vue de la salle atelier de Yaoundé et Bafoussam

Les séances en plénière laissaient place aux travaux en groupe.

- **Les travaux en groupe**

Les travaux de groupe ont porté sur différents thématiques Au préalable des groupes ont été constitués par les participants avec l'appui du facilitateur.

Thématiques des Groupes de travaux

N°	Thématiques abordées en groupes de travail
1	Projet de plaider pour deux droits protégés par la CAJ
2	Projet de plaider pour deux droits protégés par la CADEG
3	Déclaration appelant le Président de la République à faire la déclaration prévue pour le Protocole
4	Stratégies de réseautage régional autour de l'Union africaine

Les travaux de groupe étaient suivis par des restitutions en plénière, et les recommandations issues des travaux effectués remis au secrétariat technique



Les membres des groupes de travail en pleine réflexion

○ *La cérémonie de clôture*

Cette dernière articulation tournait autour de 03 moments forts:

- La remise des attestations de participation par les experts/formateurs;
- La constitution du Comité de Suivi régional des para juristes : Groupe chargé de coordonner les activités de protection des victimes au sein des communautés respectives et d'assurer le relais auprès du service de protection de NDH Cameroun ;
- Les discours de clôture.



Les participants avec leurs parchemins

Résultats: 146 défenseurs des droits humains, leaders d'OSC, cadres de l'administration centrale, capacités pour une meilleure utilisation des instruments de l'UA ; **04** comités régionaux pour l'assistance juridique selon les standards de l'UA mis sur pied.

III. Des acteurs de la société civile outillés et structurés pour une plus grande responsabilisation du gouvernement sur ses performances en droits humains selon les standards de l'union africaine

